

INFORMACION Y MATRICULA

La matrícula es gratuita.

Confirmación de asistencia en el teléfono 943.63.93.53 o

en el e-mail oiassomuseo@irun.org.

Información: www.oiasso.com.

Se concederá un crédito de libre elección.

INFORMAZIOA ETA IZENA EMATEA

Matrikula dohainik da.

Parte hartzea baieztatzea 943.63.93.53 telefonoan edo

oiassomuseo@irun.org e-maillean.

Informazioa: www.oiasso.com.

Aukera askeko kreditu bat emango da.



Oiasso
Erromatar
Museoa

Museo
Romano
Oiasso

La finalidad del Congreso es celebrar un encuentro entre especialistas e interesados en los museos y el patrimonio cultural. Su objetivo es analizar y reflexionar acerca de las interrelaciones entre los museos y el patrimonio cultural y, por un lado, la memoria y la identidad, y, por otro, el desarrollo local y el turismo cultural en estos tiempos de la globalización.

El Congreso está dirigido a profesionales del campo museístico y del patrimonio cultural, políticos y técnicos de la Administración Pública, agentes de desarrollo, agentes sociales interesados en el devenir de los museos y del patrimonio cultural, y profesores, investigadores y alumnos de la universidad.

Biltzarraren xedea, museoetan eta kultur ondarean adituena eta interesatuen arteko topagunea prestatzea da. Bere helburuak honakoak dira: batetik, museoen eta kultur ondarearen eta, bestetik, toki-oroimenaren eta nortasunaren arteko elkarrekin aztertzea eta hausnartzea globalizazioaren garai honetan, baita lehendabizikoen eta toki-garapenaren eta kultur turismoaren artekoak ere.

Kongresuko zuzendaritzak ekitaldi hau zuzentzen die Euskal Herriko zein kanpoko museoetara eta kultur ondare-arloko profesionalei, Erakunde Publikoetako politikoei eta teknikariei, toki garapenerako agentei eta unibertsitateko ikasleei eta irakasleei.

Organización / Antolakuntza

Lourdes Méndez (EHU/UPV), Iñaki Arrieta Urtizberea (EHU/UPV, Proyecto de Investigación SEJ2004-07593), Mertxe Urteaga (Museo Romano Oiasso), Maria José Noain (Museo Romano Oiasso).

Museos y patrimonio cultural en los tiempos de la globalización: retos y oportunidades

Congreso



Biltzarra

Salinillas de Buradón (Alava) / Gatzaga Buradon (Araba)

Donostia - San Sebastián

Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación / Filosofía eta Hezkuntza Zientziak

Fakultateko Areto Nagusian

16 y 17 de noviembre de 2006-ko azaroaren 16 eta 17an

Museoak eta kultur ondarea globalizazioaren garaian: erronkak eta aukerak



Museos y patrimonio cultural en los tiempos de la globalización: retos y oportunidades

Museoak eta kultur ondarea globalizazioaren garaian: erronkak eta aukerak

16 de Noviembre, jueves Azaroaren 16an, osteguna

9:00-9:30

Acto de apertura / Sarrera ekitaldia

9:30-10:30

Xavier Roigé Ventura. Universitat de Barcelona. Màster de Gestió del Patrimoni cultural. Profesor y coordinador / Irakaslea eta koordinatzailea.

La reinvencción del museo de sociedad.

10:30-11:00

Descanso / Atsedenaldia

11:00-12:15

Aniceto Delgado Méndez. Instituto Andaluz del Patrimonio Histórico. Antropólogo / Antropologoa.

La patrimonialización de un territorio a través de los museos etnográficos: el caso de Extremadura.

12:15-13:30

Federico Fillat Estaqué. CSIC. Instituto Pirenaico de Ecología. Científico Titular / Ikertzaile Titularra.

Los cambios en la pradería tradicional de San Juan de Plan (Valle de Gistain, Huesca) y sus posibilidades educativas: la hoja de fresno y el centeno.

15:30-16:45

Salvador Palomar Abadí. Centre de documentació del patrimoni i la memoria de la Carrutxa. Ikertzailea/Investigador.

Patrimonio, conocimiento y dinamización. Una experiencia de trabajo en el Priorat (Catalunya).

16:45-18:30

Coloquio / Mahaingurua: Museos y patrimonio cultural: memoria y desarrollo local / Museoak eta kultur ondarea: oroimena eta toki-garapena (I).

Intervienen / parte hartuko dutenak:

Josep Manuel Rueda Torres. Museu d'Art de Girona. Director/Zuzendaria.

Xabier Kerexeta Erro. Técnico de gestión cultural/Kultur ondarean teknikaria.

Felicitas A. Lorenzo Villamor. Euskal Herria Museoa. Directora / Zuzendaria.

Carles Garcia Hermosilla. Museu Industrial del Ter. Director / Zuzendaria.

17 de Noviembre, viernes Azaroaren 17an, ostirala

10:00-11:15

Agustí Andreu i Tomàs. Departament d'Antropologia, Filosofia i Treball Social Universidad Rovira i Virgili. Profesor / Irakaslea.

Más allá del museo: las activaciones económicas del patrimonio.

11:15-11:30

Descanso / Atsedenaldia

11:30-12:45

Marie-Carmen Garcia. Groupe de Recherche sur la Socialisation, Université Lumière-Lyon 2. Profesora/Irakaslea.

La patrimonialidad del catarismo: puesta en juego del territorio y de la identidad.

12:45-14:00

Mónica Alonso. Delegación Provincial de Cultura de Córdoba. Etnóloga / Etnologoa.

Museos locales de la provincia de Córdoba: diagnóstico de la situación actual y perspectivas de futuro.

15:30-16:45

Aurelio García Gállego. Sargantana SL. Director / Zuzendaria.

Experiencias de desarrollo local en el Pirineo Aragonés basadas en la valorización del patrimonio.

16:45-18:30

Coloquio / Mahaingurua: Museos y patrimonio cultural: memoria y desarrollo local / Museoak eta kultur ondarea: oroimena eta toki-garapena (II).

Intervienen / parte hartuko dutenak:

Jordi Abella Pons & Josep Tugues Baró. Ecomuseu de les Valls d'Àneu. Director / Zuzendaria; Técnico / Teknikaria.

Sebastián Bayo Oñoro & José Carlos Marín. Arabarri. Arquitectos / Arkitektoak.

Isabel Elizalde Arretxea. Axura. Gerente / Gerentea.

