



FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE ARQUEOLÓGICO DEL BIDASOA ITINERANTE

OFERTA ANUAL 2020-2021

Proyecciones de películas
del festival dirigidas a
centros escolares.



Película ganadora



Unidad didáctica

PROGRAMA

LAS RESERVAS::

Teléfono: 943639353

Email:

Itsaso Bikuña

ibikuna.oiasso@irun.org

Idoia Castro

icastro.oiasso@irun.org

NIVEL: De secundaria a
bachillerato.

FICAB 2018



JÓVENES DE GOVAN GOVAN YOUNG

DIRECCIÓN: DAVID ARCHIVAL.
PRODUCCIÓN: UNIVERSITY OF
GLASGOW.

IDIOMA: INGLÉS

Subtítulos en castellano

ESCOCIA 30'

Tarifa: 15 €

¿Cómo perciben los habitantes de una ciudad su patrimonio histórico y arqueológico? ¿Y cómo lo perciben los niños, que tienen otros parámetros espacio-temporales? Para obtener esta respuesta lo mejor es preguntárselo directamente. Así veremos de primera mano cómo un grupo de escolares de la localidad escocesa de Govan reaccionan al conocer la invasión vikinga del centro de Escocia y el establecimiento del reino medieval de Strathclyde. ¿Qué sentirán cuando descubran que vikingos y reyes pasaron por el suelo bajo sus pies?

FICAB 2019



EXCAVACIONES EN EL COLEGIO FOULLES AU COLLEGE

DIRECCIÓN: STÉPHANIE
KOWALCZYK
PRODUCCIÓN: PASSÉ SIMPLE
IDIOMA: FRANCÉS
Subtítulos en Euskara
FRANCIA 33'
Tarifa: 18 €

Desde el 18 de abril de 2017, los alumnos del instituto Víctor Hugo de Narbona se dedican en el transcurso de una de sus asignaturas a buscar los restos de una parte del Capitolio, un gran monumento de la antigua ciudad, enterrado bajos sus pies. Durante dos semanas, pusieron en práctica las lecciones aprendidas desde el comienzo del curso e impartidas por sus profesores y profesionales del INRAP, del CNRS-ASM (Arqueología de las Sociedades Mediterráneas) y del museo Narbo Vía.

FICAB 2019



LA MUJER EN CARTHAGO NOVA

DIRECCIÓN: ANTONIO
ALPAÑEZ
PRODUCCIÓN: FUNDACIÓN
INTEGRA
IDIOMA: CASTELLANO. 50'
Subtítulos en Euskara
Tarifa: 30 €

¡Qart Hadasht ha caído! ¡Los cartagineses han sido derrotados! Roma ha vencido ¡Larga vida a Carthago Nova! Niñas y mujeres de toda índole conviven en la ciudad romana. Esta es la historia de esas matronas, libertas y esclavas, de su vida privada y sus momentos más preciados, de sus temores y sus esperanzas, de sus anhelos y sus conquistas. Es la historia de la mujer en Carthago Nova.

FICAB 2020



DOCE DÉCADAS DE DESCUBRIMIENTO TWELVE DECADES OF DISCOVERY

DIRECCIÓN:
NIKOS DAYANDAS
PRODUCCIÓN: AOIRI FILMS
IDIOMA: INGLÉS
GRECIA. 2019, 13'
Subtítulos en Euskara
Tarifa: 12 €

Corinto ha tenido un papel fundamental en la colonización del Mediterráneo, el desarrollo de las industrias como la alfarería y la manufactura textil, fue un nodo comercial en época romana y un centro importante en la primitiva tradición cristiana. Poniendo énfasis en cómo la población sentía la ciudad en la antigüedad, los arqueólogos han desarrollado nuevas maneras de divulgar el conocimiento arqueológico y permitir al público moderno vivir hoy el antiguo Corinto.

FICAB 2020



¿HOMBRES FUERTES, MUJERES DÉBILES? MÄCHTIGE MÄNNER, OHNMÄCHTIGE FRAUEN?

DIRECCIÓN: BIRGIT TANNER,
CARSTEN GUTSCHMIDT
PRODUCCIÓN: GEBRUEDER
BEETZ FILMPRODUKTION
IDIOMA: INGLÉS
Subtítulos en Euskara
ALEMANIA. 2019, 52'
Tarifa: 30 €

Hombres cazadores, mujeres recolectoras: esa es la imagen de la Prehistoria que muchos de nosotros tenemos. El hombre ha sido considerado durante mucho tiempo el sustento de la familia y habría ocupado la cúspide de la sociedad desde el principio de la Historia. Pero no todos los hallazgos se ajustan a esa imagen y en cambio, han salido a la luz muchas malas interpretaciones. De hecho existieron mujeres artistas en la Edad de Piedra, ricas princesas en la Edad de Bronce y guerreras vikingas que empuñaban hachas. Los métodos científicos que habitualmente se utilizan en las ciencias forenses han ayudado a los investigadores de todo el mundo a tener una nueva perspectiva.



EN BUSCA DEL FUTURO PERDIDO

DIRECCIÓN: ALFONSO PAR, LUÍS
QUEVEDO.

PRODUCCIÓN: TURKANA FILMS.

IDIOMA: CASTELLANO

ESPAÑA. 2016, 60'

Tarifa: 15 €

Carlota tiene 18 años y acaba de terminar el bachillerato. Como tantos otros jóvenes, no sabe qué hacer con su futuro. Su tío Luís le invita a unirse a un viaje liderado por el famoso arqueólogo Eudald Carbonell que los ha de llevar a través de cuatro continentes en busca de los hitos que han marcado el origen de las civilizaciones. Este fascinante periplo le permitirá descubrir por qué el mundo se enfrenta a una crisis como la que estamos viviendo hoy en día.