

# *Del Mundo Clásico al Renacimiento:*

## *El renacer de la cultura europea y la era de las exploraciones*

### HOJA DE INSCRIPCIÓN DEL CURSO

El mundo greco-romano, considerado el momento “clásico” de la cultura europea, sufrió una crisis en el arte y en lo referente a la ciencia, de la que poco a poco fue recuperándose en la Baja Edad Media, para florecer de nuevo en Italia en el siglo XV. El curso será un recorrido en profundidad por algunos de los temas del “Renacimiento” y el siglo XVI, tanto desde un punto de vista histórico como desde la arqueología marítima, la arqueología clásica y otras visiones multidisciplinares. El temario tratará de acercar la cultura renacentista en sus aspectos del arte, la arquitectura, así como plantear los conflictos políticos y filosóficos de la época, la expansión y exploraciones europeas en Asia, Norteamérica, Sudamérica, el papel de la construcción naval en toda ésta expansión e influencia cultural, etc. ¡Anímate a conocer un mundo en renacimiento!.

#### **HORARIO A ELEGIR:**

- Lunes 30 de septiembre al lunes 16 de diciembre. Turno de mañana. 10:30-11:30. Castellano /12:00-13:00 Euskera. Sala Puerto.
- Martes: del 1 de octubre al 17 de diciembre. Turno de tarde: de 18:00 a 19:00. Sala Puerto.
- Jueves: del 3 de octubre al 19 de diciembre. Turno de mañana: de 11:00 a 12:00. Sala de talleres.

#### **PROGRAMA**

1. *El origen antiguo de una tradición: la tradición greco-romana y la construcción naval antigua.*
2. *El mundo de la Antigüedad en la transición al Renacimiento.*
3. *El inicio del Renacimiento en el arte italiano: el arte del Trecento.*
4. *El arte del Quattrocento y las exploraciones portuguesas.*
5. *El contexto político europeo a principios del siglo XVI.*
6. *El renacimiento científico: Las tesis de Lutero y la ciencia europea.*
7. *El Renacimiento artístico: el Cinquecento, el Manierismo y el Barroco.*
8. *La cultura de los pueblos indígenas anterior al contacto en Sudamérica.*
9. *La cultura de los pueblos indígenas de Norteamérica.*
10. *La colonización de América y las rutas comerciales asiáticas.*
11. *Una reflexión en torno a la expansión europea, la actitud colonialista y la cultura postcolonial.*
12. *Construcción naval, pesquerías de Terranova y la tradición naval ibero-vizcaína.*

#### **DATOS PRÁCTICOS:**

**Precio:** 75 € por persona

**El precio incluye:** 12 clases de 1 hora de duración, auxiliadas con material gráfico y/o audiovisual, un dossier con información útil y recomendaciones después de cada clase, y un dossier amplio con los apuntes al final del curso.

**Condiciones de inscripción:** Llamando por teléfono al museo o acudiendo a la recepción será posible hacer la reserva de la plaza. Una vez asignada deberá realizarse el pago, bien en efectivo, tarjeta o por transferencia bancaria (consignando el nombre en el concepto de la transferencia). Será necesario alcanzar un mínimo de 10 personas inscritas en cada turno.

Más información en [www.oiasso.com](http://www.oiasso.com) o en el teléfono 943.63.93.53.

**Cuenta corriente:** Nº IBAN: ES90 2095 5045 809119163759.

.....

#### **BOLETIN DE INSCRIPCION CURSO "Del Mundo Clásico al Renacimiento"**

Nombre y apellidos.....

DNI..... Turno:  Lunes castellano  Lunes euskera  Martes tarde  Jueves mañana

Teléfono.....E-mail.....

Modo de pago:  Contado  Transferencia  Tarjeta

.....

#### **RECIBO**

..... ha abonado la cantidad de ..... € en concepto de pago relativo al curso entre septiembre y diciembre de 2024

Fecha y firma o sello