

# La cultura en las sociedades de la Antigüedad y el Medievo

## HOJA DE INSCRIPCIÓN EN EL CURSO

Las pirámides de Kufu, los celtas, Micenas, la Atenas de Platón, los legionarios de Julio César, la caída del Imperio Romano, las naves de los vikingos, el Reino de Navarra, las matemáticas de los árabes...Éstas y otras muchas cuestiones serán tratadas en este largo recorrido por el pasado. En el siguiente curso veremos diferentes etapas de la Antigüedad, así como la Edad Media, tratando de entrar en la vida cotidiana de las diferentes civilizaciones y pueblos que existieron a lo largo de los siglos. El objetivo del curso es mostrar a través de la arqueología y la historia las diferentes caras del pasado, reviviendo la vida y cultura de cada época. A través de los diferentes aspectos sociales, culturales y tecnológicos, haremos referencia a mundos olvidados dando vida de nuevo a cada civilización.

### HORARIO A ELEGIR:

- Lunes: del 26 de febrero al 13 de mayo. Turno de mañana: de 11:00 a 12:00. Sala Puerto.
- Martes: del 27 de febrero al 14 de mayo. Turno de tarde: de 18:00 a 19:00. Sala Puerto.
- Jueves: del 29 de febrero al 16 de mayo. Turno de mañana: de 11:00 a 12:00. Sala de talleres. **Plazas agotadas**

### PROGRAMA:

1. La creación y el ocaso de los faraones: el Imperio de Egipto desde el apogeo hasta las sucesivas crisis y definitiva decadencia.
2. Los "celtas" y su expansión en Europa: el aporte cultural de la metalurgia por un pueblo de guerreros.
3. Micénicos, minoicos y la Edad Oscura: entre la mitología de Homero y la arqueología.
4. Las *Poleis* Griegas y las Guerras Médicas: la creación de una identidad helénica.
5. La Guerra del Peloponeso y la gran expansión del mundo griego: las luchas internas, crisis y la expansión del mundo helénico con Alejandro Magno.
6. El auge y consolidación de Roma: la forja de un poder en el Mediterráneo; desde la República hasta el Alto Imperio.
7. La crisis romana y las invasiones bárbaras: el comienzo del fin del mundo romano con el Bajo Imperio, las crisis y declive en el siglo V.
8. Bizancio, el ocaso del Imperio de Oriente romano: la larga decadencia de la herencia del mundo de Roma.
9. El Califato Omeya y el Reino de *Al-Andalus*: la gran aportación del mundo musulmán a la cultura cristiana europea.
10. Los vikingos y el mar: la cultura de un pueblo marítimo y su expansión e influencia en Europa.
11. El Reino de Pamplona y la consolidación del Reino de Navarra: la historia de un reino cristiano olvidado.
12. El Feudalismo europeo y el mundo medieval: la vida en una sociedad de nobles, clero y siervos.

### DATOS PRACTICOS:

**Precio:** 75 € por persona

**El precio incluye:** 12 clases de 1 hora de duración, auxiliadas con material gráfico y/o audiovisual, un dossier con información útil y recomendaciones después de cada clase, y un dossier amplio con los apuntes al final del curso.

**Condiciones de inscripción:** Llamando por teléfono al museo o acudiendo a la recepción será posible hacer la reserva de la plaza. Una vez asignada deberá realizarse el pago, bien en efectivo, tarjeta o por transferencia bancaria (consignando el nombre en el concepto de la transferencia). Más información en [www.oiasso.com](http://www.oiasso.com) o en el teléfono 943.63.93.53.

**Cuenta corriente:** Nº IBAN: ES97 2095 5010 309119163759.

### RECIBO

..... ha abonado la cantidad de ..... € en concepto de pago relativo al curso entre febrero y mayo de 2024.

Fecha y firma o sello

✂.....

### BOLETIN DE INSCRIPCION CURSO "La cultura en las sociedades de la Antigüedad y el Medievo"

"

Nombre y apellidos.....

DNI..... Turno:  Lunes mañana  Martes tarde

Teléfono.....E-mail.....

Modo de pago:  Contado  Transferencia  Tarjeta